

INDICE

	<u>Página</u>
PROLOGO	5
1. INTRODUCCION	7
2. PRINCIPIOS COMPOSITIVOS	15
2.1. Arquitectura de las plantaciones; (la Gestalt)	25
2.2. La composición en planta	35
2.3. La composición en sección transversal	42
2.4. Integración de la carretera en el paisaje	47
2.5. Plantaciones en zonas urbanas	59
3. PLANIFICACION PAISAJISTICA DE LA VEGETACION EN CARRETERAS	81
3.1. El árbol como elemento compositivo	101
3.2. Protección y conservación del arbolado existente	114
3.3. Aspectos medios-ambientales	123
3.3.1. Excavaciones y rellenos	140
3.4. Las plantaciones en los muros de contención	144
3.5. Estética de los taludes	149
3.6. Estabilización de taludes con plantaciones	156
3.6.1. Protección contra la erosión	158
3.6.2. Prevención del deslizamiento	183
3.7. Las áreas de servicio	185
3.7.2. Composición paisajística	195
3.8. Visualización de la carretera mediante plantaciones	203
3.8.1. Las plantaciones como pantallas antideslumbrantes ...	209
3.8.2. Efecto de las plantaciones sobre la velocidad del tráfico	214
3.8.3. La vegetación en las intersecciones	216
3.8.4. Las plantaciones en los cambios de rasante	220

4. LA VEGETACION Y LA SEGURIDAD VIAL	223
5. ASPECTOS CLIMATOLOGICOS DE LAS PLANTACIONES ...	231
5.1. El viento y el polvo	232
5.2. La nieve y la lluvia	237
5.3. El soleamiento	245
6. LAS PLANTACIONES COMO AISLANTE ACUSTICOS	247
6.1. La vegetación en los muros antirruidos	258
7. TECNICA DE LA PLANTACION EN CARRETERAS	267
7.1. Forma de árboles y arbustos	268
7.2. Ordenación de las plantaciones	268
7.3. Preparación del suelo	273
7.4. La siembra	276
7.5. Césped de superficie	278
7.6. Los trabajos de plantaciones	284
8. CONSERVACION DE LAS PLANTACIONES DE CARRETERAS	293
8.1. Control del crecimiento de la vegetación	297
APENDICE	303
Glosario multilingüe de diversas especies leñosas para carreteras ...	305
Tipología de árboles y arbustos para carreteras	306
Bibliografía	333